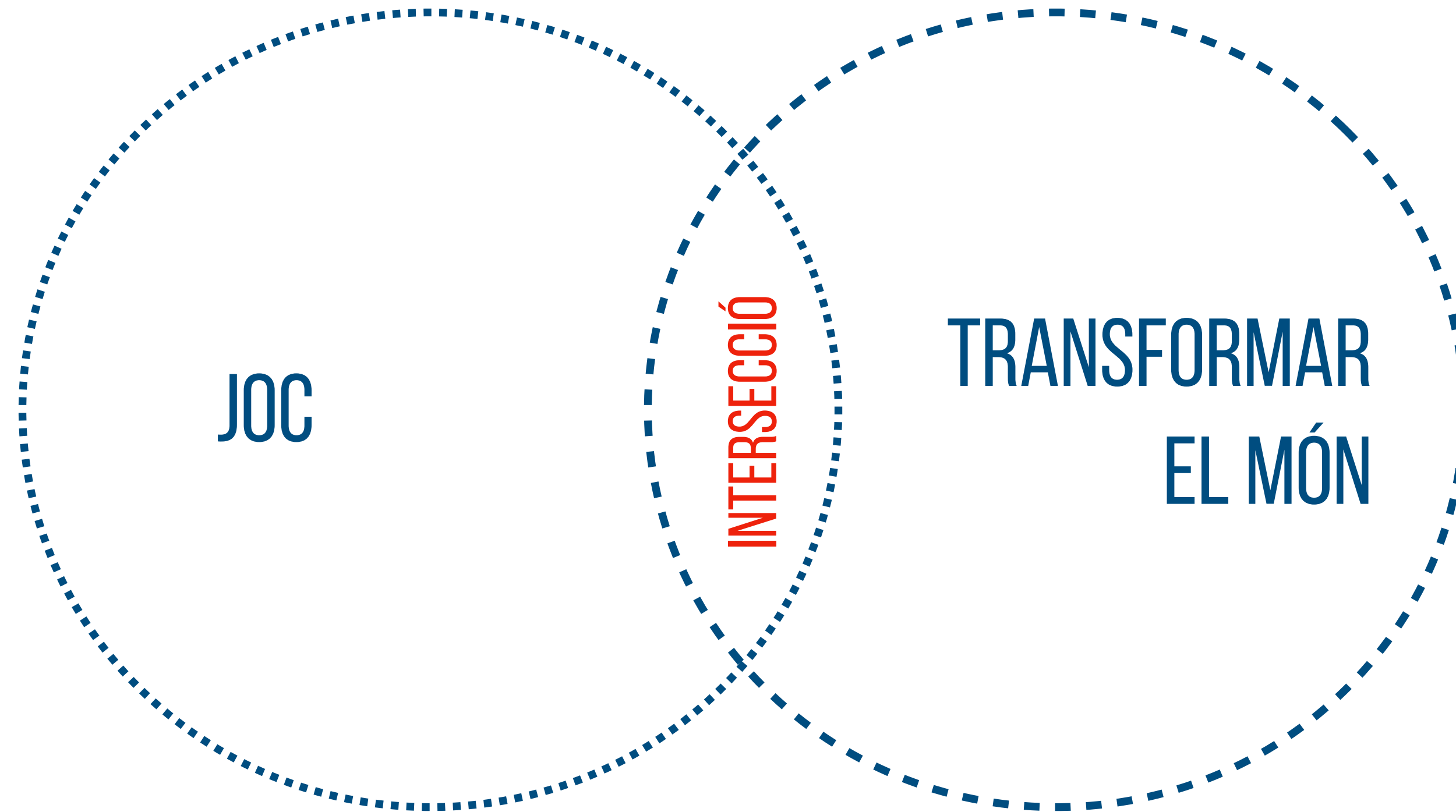


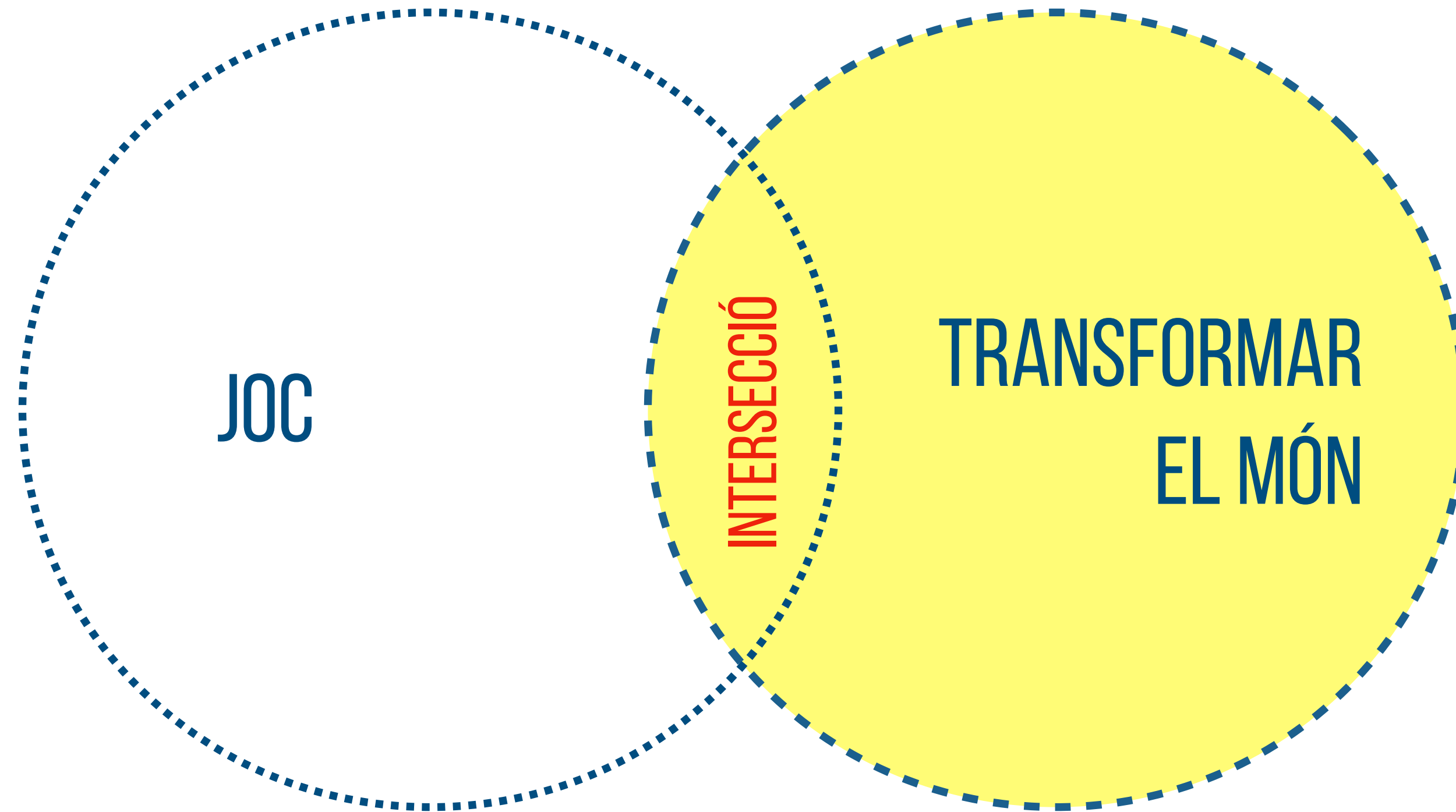


JUGUEM PER TRANSFORMAR EL MÓN

ALLÒ QUE VIU A LES INTERSECCIONS



MENTI.COM 5643 3796



PRINCIPIS DELS JOCS PER TRANSFORMAR EL MÓN

DESAFIAMENT

FANTASIA

CURIOSITAT

CODISSENY

IDENTITAT

SISTEMA

INTERACCIONS SOCIALS

EXPERIÈNCIES LÚDIQUES



DESAFIAMENT





It's the ~~the~~ anteater's lucky day — he found an ant farm.



The snarf eyes ants as they march into the ant farm.



Count Dracula JR, (from Sesame Street) watched the ants returning to their farm.



**UN JOC ÉS UN REPTÉ
AL QUE VOLEM DONAR RESPOSTA**



LA FORMA
NO FA EL JOC

JOC
TRENCATS

UN JOC ÉS UN REPT
AL QUE VOLEM DONAR RESPOSTA

DECISIONS
INTERESSANTS

RESULTAT
INCERT



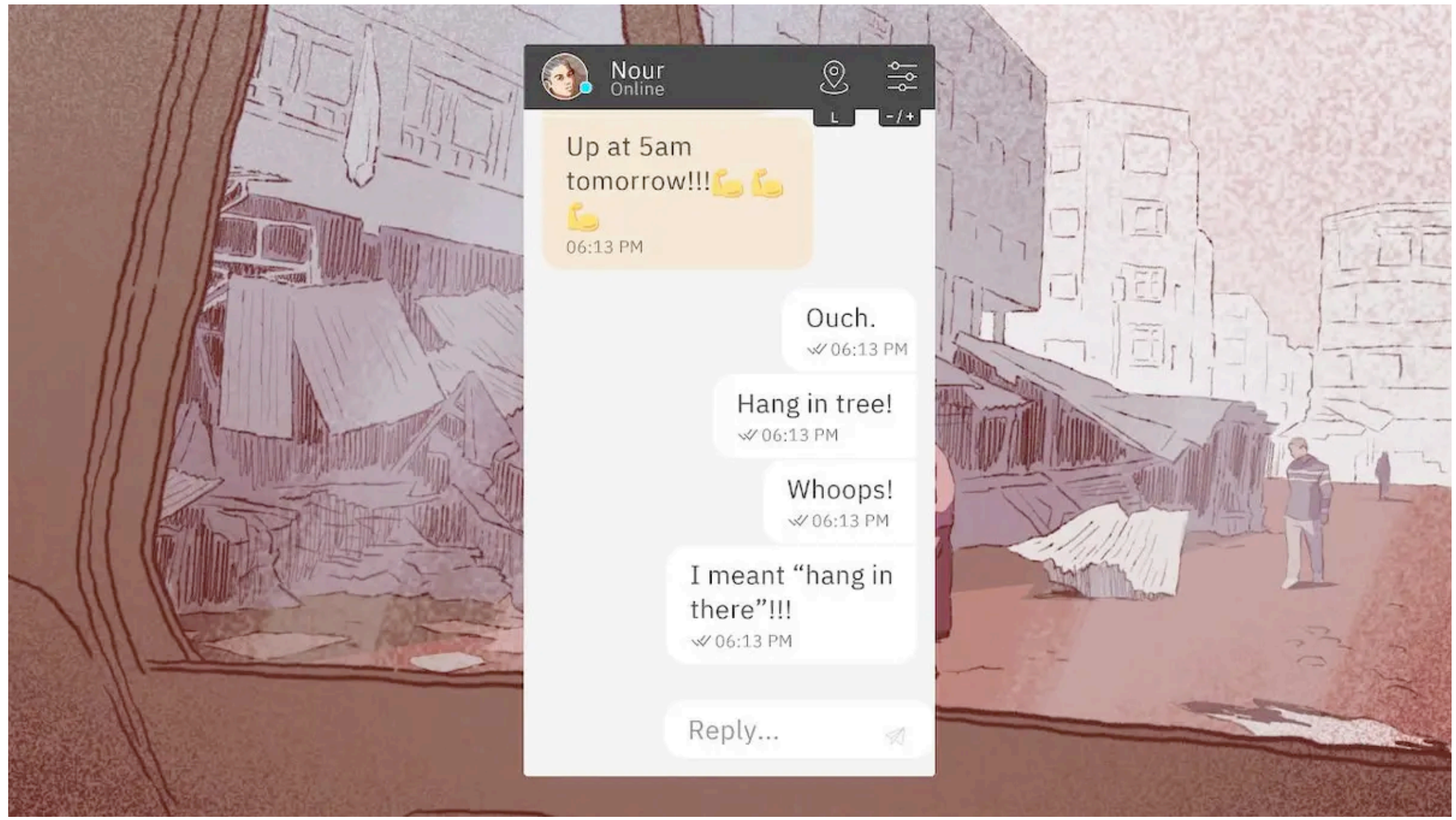
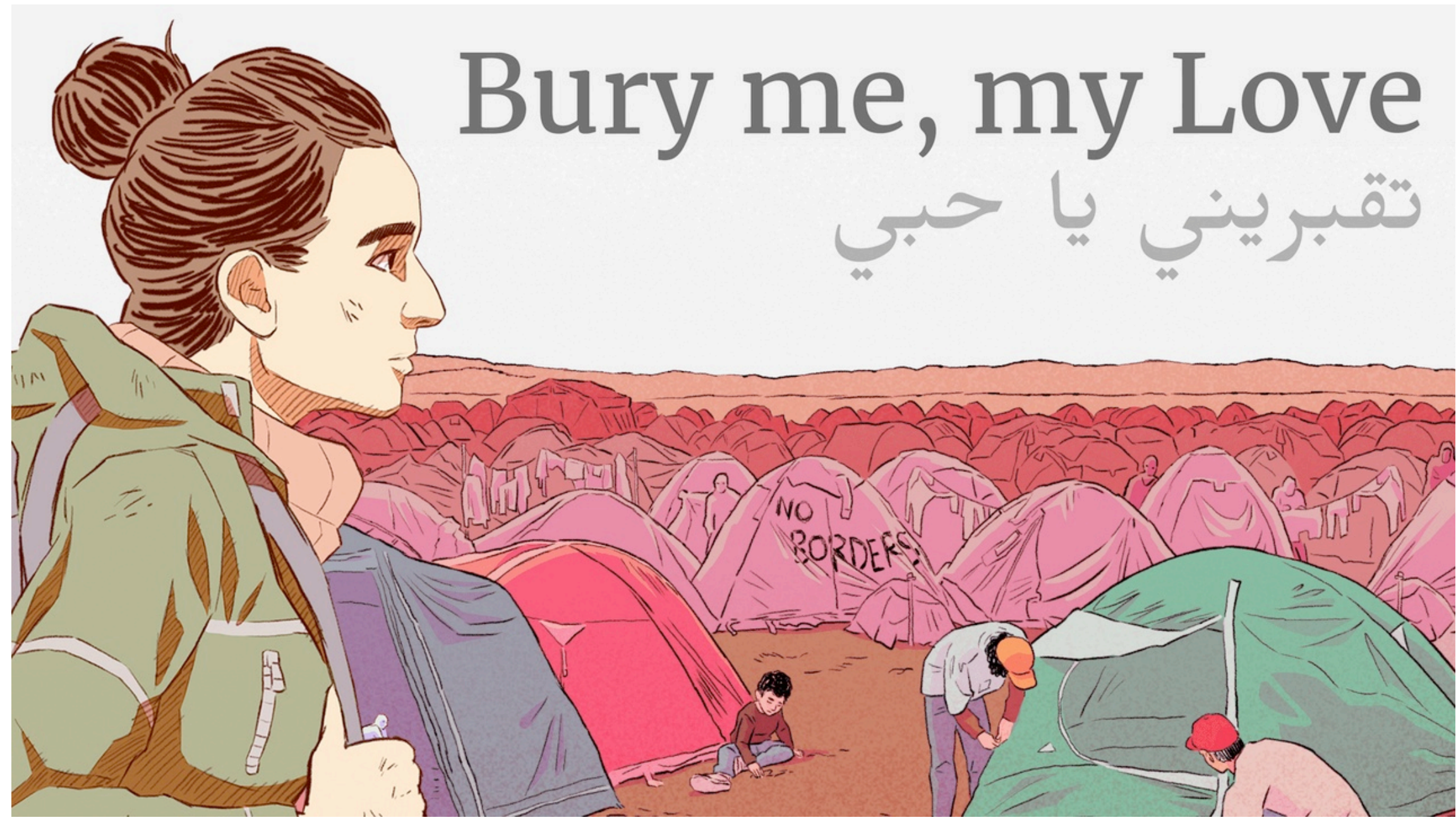
Quin repte tenen
les persones que
juguen?

I què hauran
d'usar per tal de
donar resposta a
aquest repte?

FANTASIA









**ENS MOTIVEN LES HISTÒRIES
AMB TEMES QUE ADOPTEN O PROMOUEN
DETERMINADES ATMOSFERES O CONTINGUTS
QUE INSPIREN O MOTIVEN**



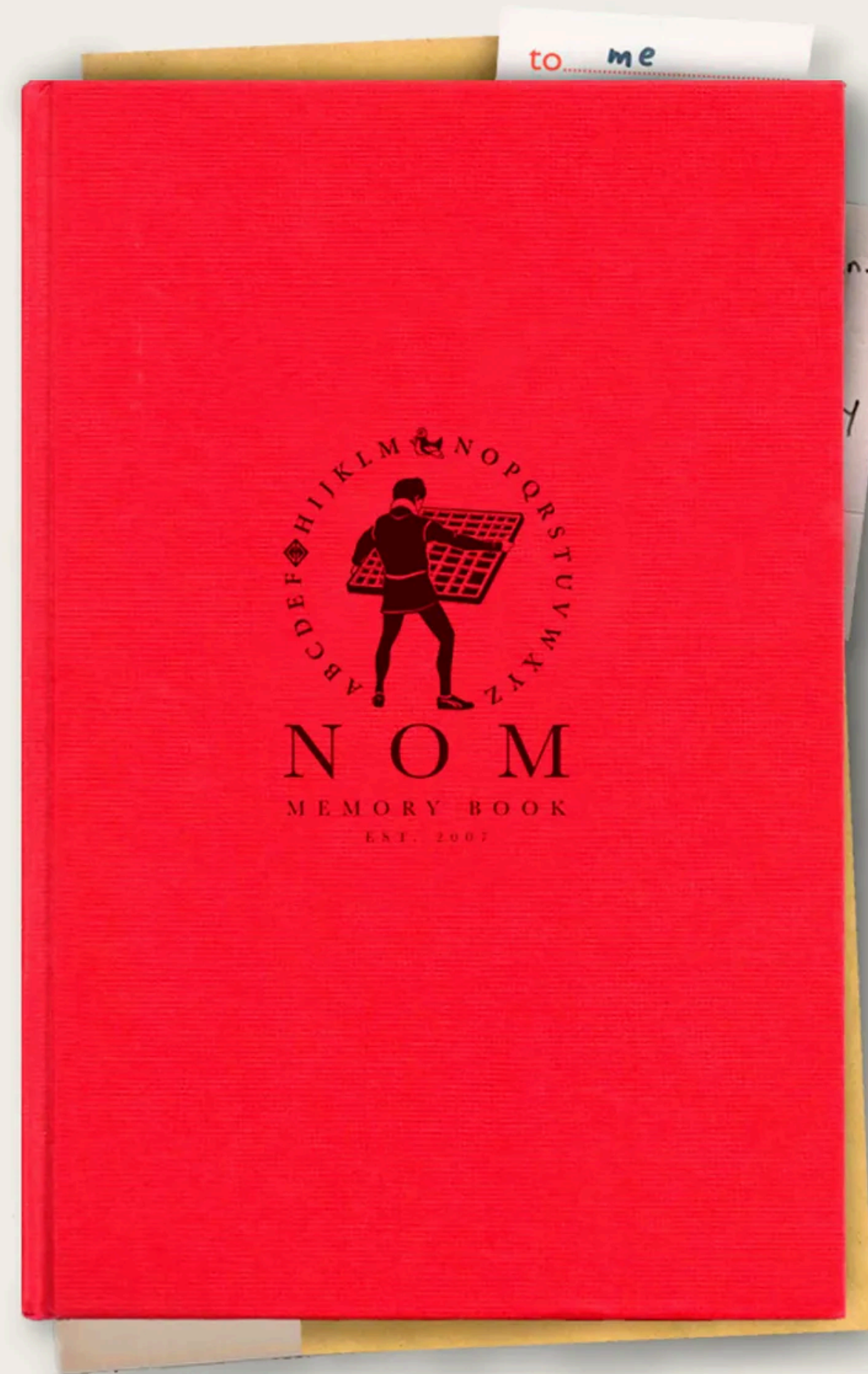
Quina història
volem explicar?

Com aquesta
història farà
remoure idees i
cridarà a l'acció?

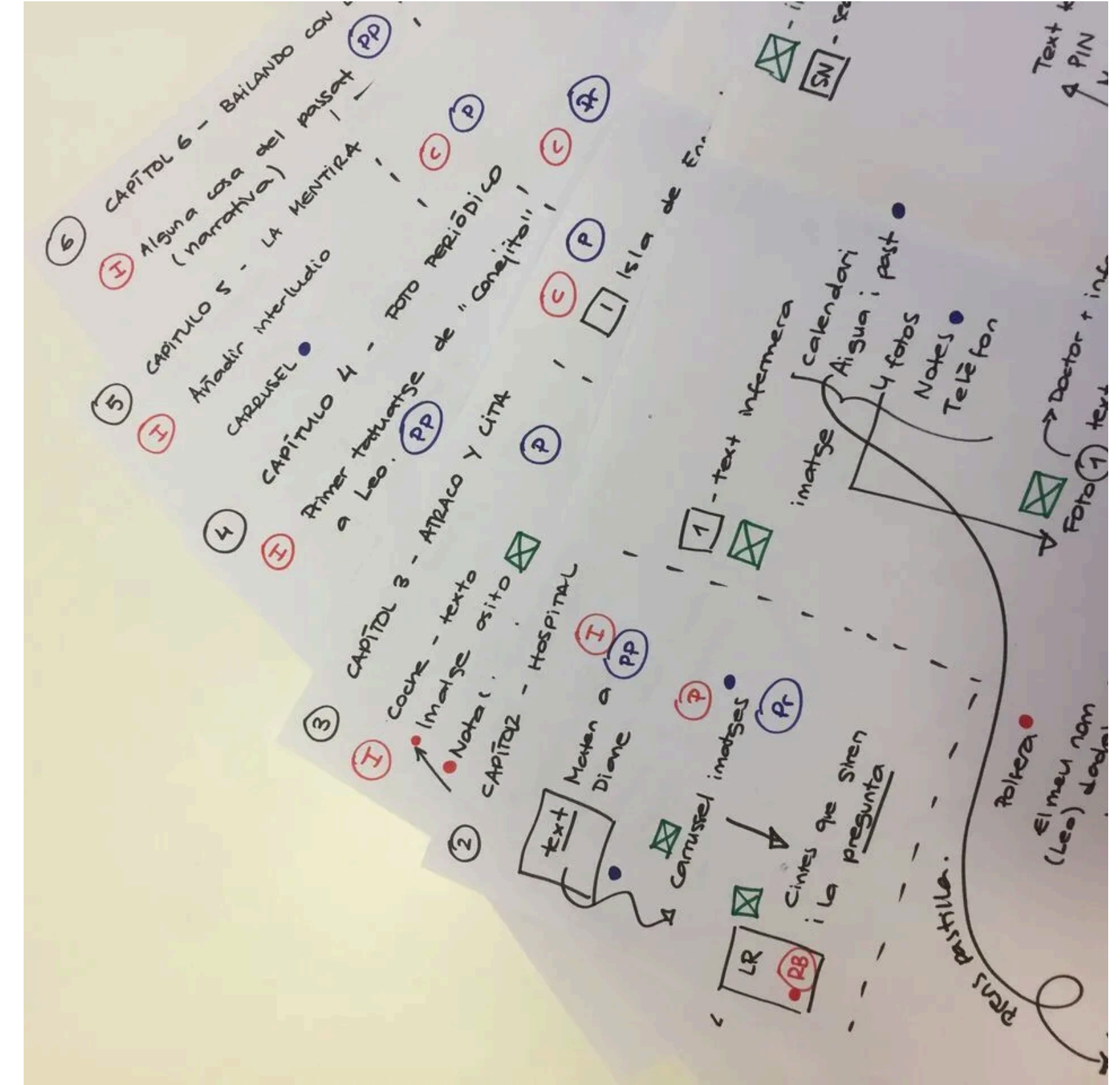
CURIOSITAT



There's a red notebook in the safe. It looks like a diary. A personal journal. Why is it so important?



UNMEMORY



ELS JOCS SÓN ARTEFACTES MOTIVADORS
EN LA MESURA QUE PODEN DESPERTAR
I SATISFER LA CURIOSITAT

Log Off

Readme.txt
REALLY
Readme!!!.txt

SOUTHSEA

CornerStone - [DB344-A]

You are logged in, AUTH_GUEST.
Enter query to access archived footage.



Search Term(s): MURDER

CornerStone - [ClipD142-A.MPEG]

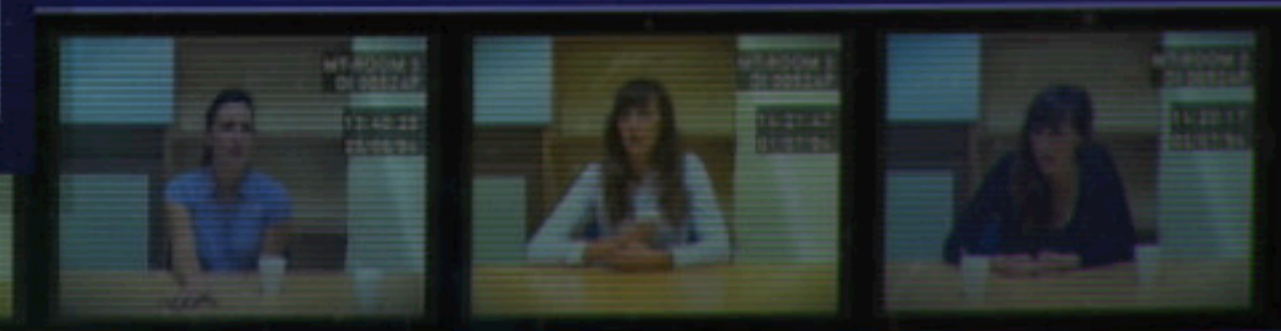


0 min 32 sec
User Tags:
Nervous?
Add to Session Play



Database Cl

[DB344-A]
(1) Volume missing



Rubbish Bin

232mb Local Storage Used

Instant File Access

HER STORY

De quina forma
satisfem les ganes
de saber més?

CODISSENY



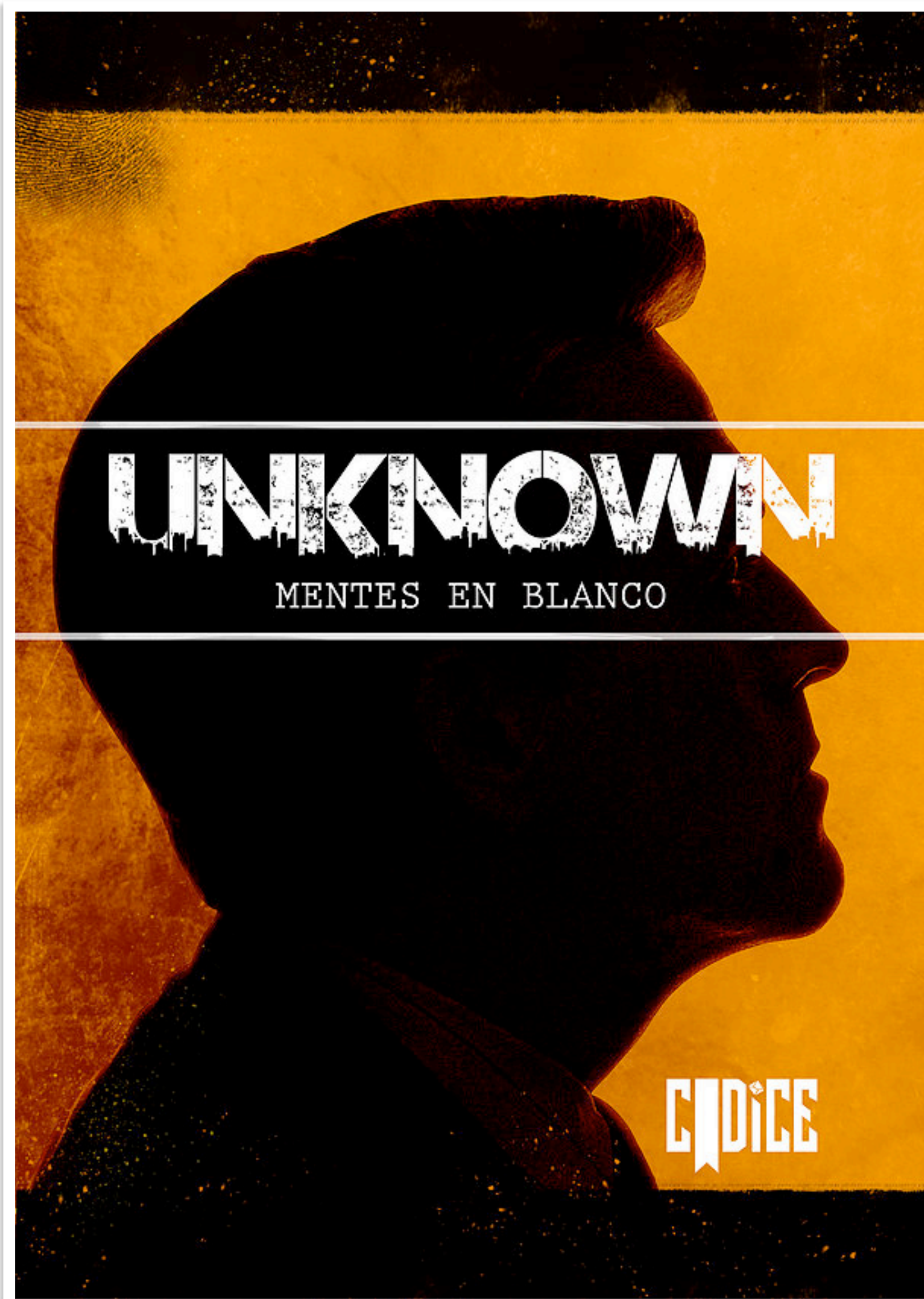
AGÈNCIA

EL JOC COM A PROVOCADOR D'HISTÒRIES
EMERGENTS

TRANSFORMEM L'ENTORN CREAT PER QUI
HA DISSENYAT EL JOC.
SOM MEMBRES ACTIUS DE L'EXPERIÈNCIA
LÚDICA.



JAMES PAUL GEE



Què transformo de
l'entorn de joc?

I què passa amb
cadascuna de les
meves accions?

IDENTITAT



#Feminism

Una antología de nano juegos de rol



#ffeminism

NOSOLOR•L

LA MIRADA TRANSFORMADORA REQUEREIX UN
COMPROMÍS PROLONGAT.

EN UN JOC AQUEST COMPROMÍS ES GENERA QUAN
LES PERSONES ADOPTEN UNA NOVA IDENTITAT QUE
VALOREN I EN LA QUAL ES COMPROMETEN
PROFUNDAMENT.

POT SER, PER EXEMPLE QUAN
UN INFANT SE SENT COM UN CIENTÍFIC FENT
CIÈNCIA
O UN ADULT ASSUMINT UN NOU ROL AL TREBALL.

TRIA LA TEVA AVENTURA... CIENTÍFICA!



Qui ets
tu en el joc?

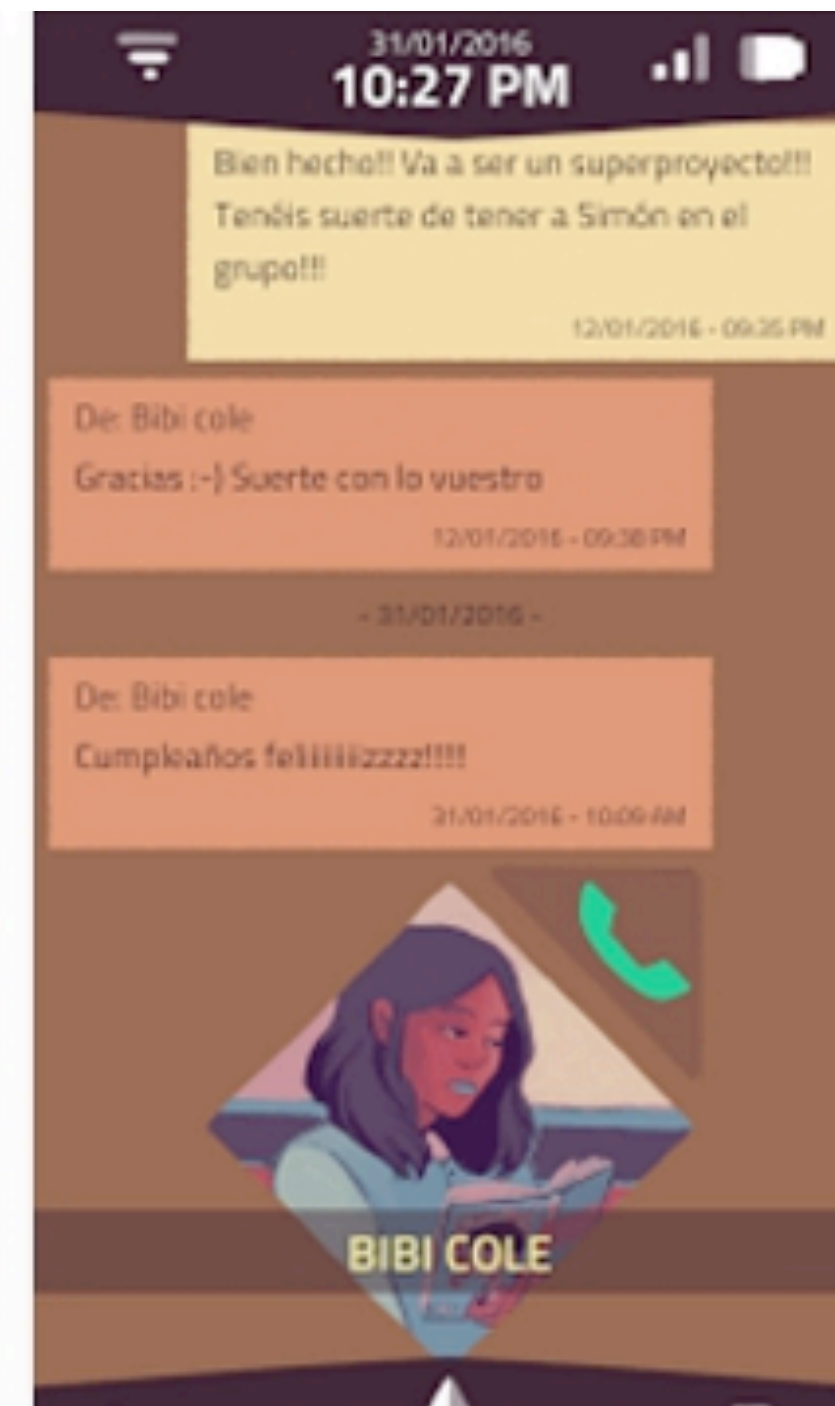
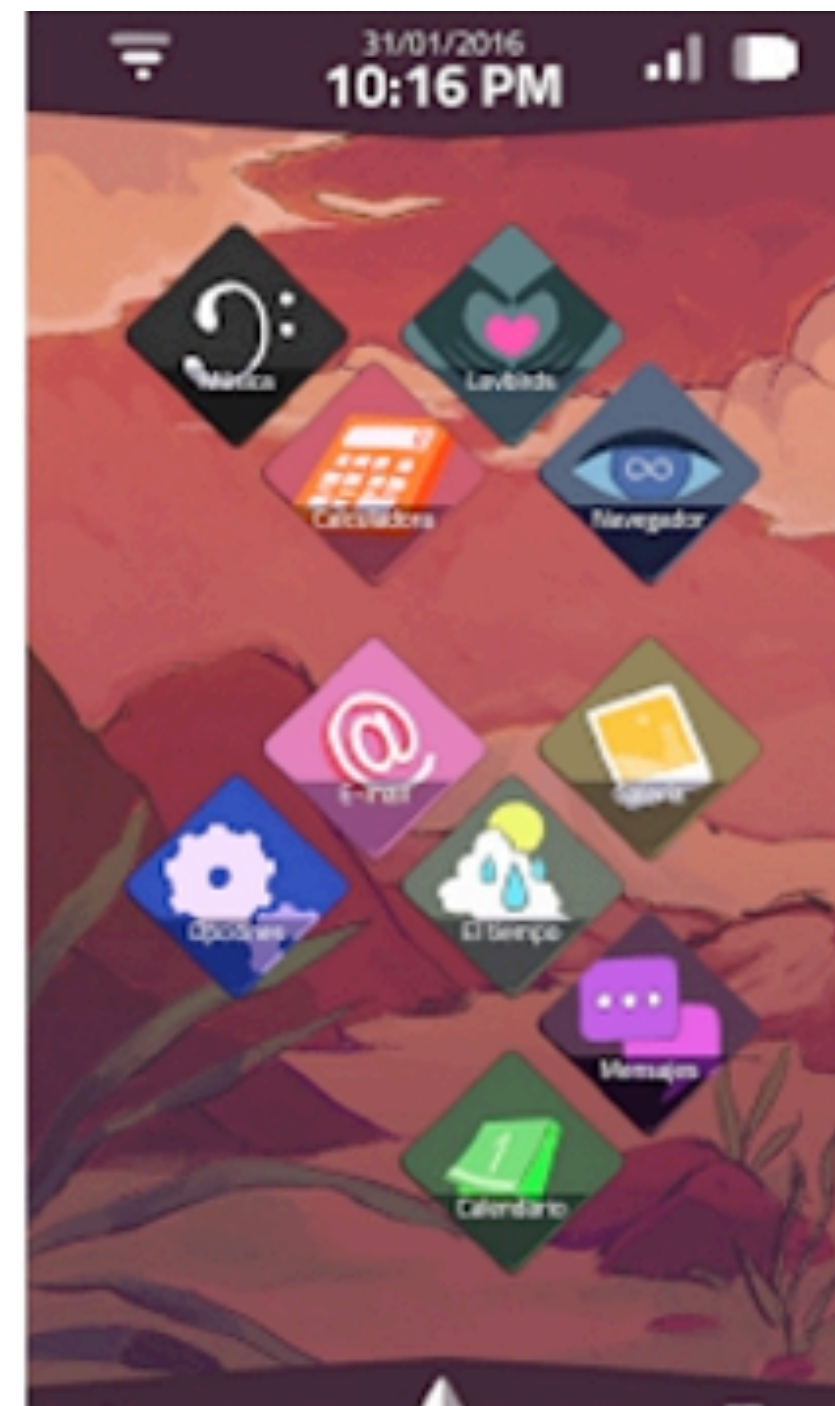
De quina forma
et compromets amb
la transformació?

SISTEMA





APRENEM HABILITATS, ESTRATÈGIES I IDEES
MILLOR QUAN VEIEM QUE S'AJUSTEN
A UN SISTEMA GLOBAL MÉS GRAN
AL QUAL DONEM SIGNIFICAT.



De quina forma
aquest joc ens
ajuda a entendre
el món?

INTERACCIONS SOCIALS





EL JOC COM A GENERADOR DE CONVERSES INTERESSANTS

CLEANAIRS



SPACETEAM



Com col·laborem?

On es produeixen
les converses?

EXPERIÈNCIES LÚDIQUES



EXPERIÈNCIES LÚDIQUES



RELAX
Aturar-se, badar sense una finalitat determinada i oblidar-se del que ens envolta.



REPTE
Proposar alguna cosa que cal superar i que, fent-ho, posa a prova als participants.



CONTROL
Manar, controlar, regular o endreçar a altres persones (o personatges) o objectes.



CODI
Establir un codi i utilitzar-lo per comunicar-se. Però també té el doble sentit: intentar esbrinar un codi per entendre què es vol explicar.



COMUNITAT
Sentir-se membre d'una comunitat que té unes regles i que s'han fet explícites o no.



SUBVERSIÓ
Fer accions que van contra la norma. Fer-ho per un mateix o compartir-ho amb la comunitat.



EXPRESSIÓ
Explicar sentiments, pensaments o emocions usant llenguatges originals.



EXPLORACIÓ
Descobrir llocs i experiències noves, aprendre són, tenir curiositat per aproximar-se i observar-ho amb calma.

EXPERIÈNCIES LÚDIQUES



IMAGINACIÓ
Inventar o simular mons o personatges i viure-hi experiències.



PROGRÉS
Tenir la sensació que s'està aprenent alguna cosa, que s'avança perquè es poden utilitzar coneixements anteriors. És una experiència molt propera al concepte de diversió.



SORPRESA
Hi ha alguna cosa inesperada que ens crida l'atenció i ens pot fer esbossar un somriure. Aquesta sorpresa està relacionada amb la dissonància entre el que veiem i el context on es troba.



CURA
Tenir la responsabilitat d'una persona o una comunitat. Ajudar-los a que puguin sobreviure o assolir uns objectius determinats



SIMULACIÓ
Representar alguna cosa en un context on les accions que es porten a terme no afecten el món real.



EXCITACIÓ
Viure una experiència o superar un repte contra el temps o contra altres persones posant a prova l'habilitat física o mental.



SENTIT
Les accions que es porten a terme tenen un significat. Es generen narratives, mapes o connexions entre les diferents experiències.



TRIA
Escollir entre diferents opcions tenint coneixements i criteri per fer-ho.

Quines
experiències vull
provocar?





tiny.cc/2023-transformarelmon



oriol ripoll